

Info-Texte zu „MusikErzählen“

Die Geschichte vom Mittagsschaf

Ein Geschichten- und Musikerlebnis für Leute ab 3 Jahren.
Eine Abenteuerreise wild und frei erzählt – dazu Live-Musik.

"Die Geschichte vom Mittagsschaf" erzählt vom kleinen schwarzen Schaf das überhaupt keine Lust auf Mittagsschlaf hat. Gut geschützt in der Herde und unter Mamas Bauch träumt es von der Zukunft und von einem spannenden Leben und ist sich ganz sicher: "Wenn ich groß bin, dann spende ich meine Wolle für eine super tolle Mütze, eine schwarze - für eine Piratenmütze oder für einen Räuberfilzhut!"

Eines Tages wurstelt sich das Mittags-Schaf unter Mamas Bauch hervor, pssst leise leise, schleicht es aus der Herde fort – und rennt ganz allein zur Blumenwiese.
Das Mittagsschaf wird bei seinem Abenteuer mit Live-Musik begleitet.

Geeignet für Kinder ab 3 Jahren

Zauberflöte – Erzählte Oper frei nach Mozart und ohne Orchester

Eine interaktive Erzähl-Oper in der die Kinder ganz schön viel zu tun bekommen.
Es gilt eine ganze Oper zu erzählen, mit Prinz und Prinzessin, einer sehr wütenden Nachtkönigin der die Tochter geraubt wurde, einem Vogelhändler der kein Held sein will, flatternden Helferlein, schattige Damen und hohen Priestern mit Löwenwagen.
Und alles ohne Chor und Orchester – und ohne Spezial-Effekte.
So müssen die Zuhörer blitzen und donnern und dafür sorgen, dass immer klar ist, wer grad wo in der Geschichte versucht, zu flüchten, zu retten und seine Prüfungen zu bestehen.
Aha ha ha ha ha ha ha ha haaaaaaa, Ah ha ha ha ha ha haaaaaa.

Geeignet für Leute ab 6 Jahren

Ritterklang und Prinzessinnen-Gesang – zu Mittelalter- & Barockmusik mit Moderation

Weihnachts-Oratorium von J.-S. Bach – Erzählen zum Oratorium mit Orchester und Chor

Elias – von Mendelssohn-Bartholdy – Erzählen zum Oratorium mit Orchester und Chor